

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Декан строительного факультета

ТУР В. И.

августа 2021г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Художественная практика (учебная)

наименование и тип практики

Уровень образования

Магистратура

(СПО/бакалавриат/магистратура/специалитет/подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация

Магистр

Техник/Бакалавр/Магистр/Инженер/ Исследователь. Преподаватель-исследователь

Программа практики составлена

на кафедре

«Архитектурно-строительное проектирование»

факультета

Строительного

в соответствии с учебным
планом по направлению
подготовки (специальности)

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

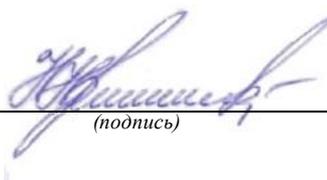
профиль
(программа / специализация)

«Проектирование городской среды»

Составитель программы практики

Ст.преподаватель

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

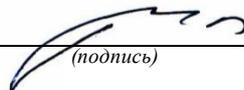
Флегонтова Н.Н.

(Фамилия И. О.)

Программа практики рассмотрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой

(должность)



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



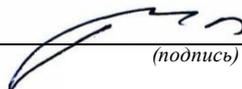
(подпись)

Никитин О.В.

(Фамилия И. О.)

Заведующий выпускающей кафедрой /научный руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

Директор библиотеки

«30» августа 2021г.



(подпись)

Синдюкова Е.С.

(Фамилия И. О.)

1 ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Таблица 1

Бюджет времени с учетом формы обучения, семестра и видов занятий

Форма обучения	Очная				Очно-заочная				Заочная			
	2											
Семестр												
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего часов												
Самостоятельная работа обучающихся, часов	99											
в том числе:												
- групповые и индивидуальные консультации обучающихся с преподавателями												
- взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза												
Промежуточная аттестация обучающихся, включая подготовку (Экзамен, Зачет, Зачет с оценкой)	Зачет с оценкой											
Итого, часов	108											
Трудоемкость, з.е.	3											

2 ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Прохождение практики «Художественная практика» осуществляется на русском языке.

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями практики «Художественная практика» является - освоение общих принципов преподавания, закрепление теоретической подготовки студентов и приобретение ими практических навыков и компетенций в сфере преподавательской профессиональной деятельности.

Задачами практики «Художественная практика» являются:

- знакомство с основными направлениями художественной работы в будущей профессии;
- приобретение первичных умений в художественном искусстве, основанных на знаниях полученных в период теоретического обучения;
- закрепление полученных навыков

4 ВИД, СПОСОБ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: Учебная

Тип практики: Художественная

Способ проведения (при наличии): Стационарная

Форма проведения: дискретно, по видам практик (концентрированная)

Аннотация практики представлена в приложении А.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Планируемые результаты обучения при прохождении практики,
с указанием индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код индикатора достижения компетенции (по данной дисциплине)	Индикаторы достижения компетенции (связанные с данной дисциплиной)
Универсальные			
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 УК-6	<i>знает</i> методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения
		ИД-2 УК-6	<i>умеет</i> планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей
		ИД-3 УК-6	<i>имеет практический опыт</i> получения дополнительных знаний и умений, освоения дополнительных образовательных программ на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик
Общепрофессиональные			
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне	ИД-1 ОПК-1	<i>Знает</i> средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности

	<p>владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>		<p>визуального восприятия. Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение</p>
		ИД-2 опк-1	<p><i>Умеет</i> изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов</p>
		ИД-3 опк-1	<p><i>Имеет практический опыт</i> в оформлении демонстрационного материала, презентаций, макетов, планшетов и видео-материалов средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования, в т.ч. с использованием средств автоматизированного проектирования</p>
Профессиональные			
ПК-2	<p>Способен всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей</p>	ИД-1 ПК-2	<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть методами художественно-эстетической оценки архитектурной среды и условий существования человека, стремлением к их совершенствованию; - демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус, навыки работы со средствами визуализации проектного замысла.
		ИД-2 ПК-2	<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - художественные средства и

			методы создания и представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации.
		ИД-3 ПК-2	Имеет практический опыт: - представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей
ПК-1	Способен творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации	ИД-1 ПК-1	Умеет: - участвовать в определении целей и задач проекта, основных архитектурно-дизайнерских параметров объекта проектирования; - формулировать обоснования концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки;
		ИД-2 ПК-1	Знает: - особенности восприятия различных форм представления концептуального архитектурно-дизайнерского проекта специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой (в том числе лицами с ОВЗ); - законы визуального восприятия формы и пространства
		ИД-3 ПК-1	Имеет практический опыт: - создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации

6 МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика относится к обязательной части Б2.О.01(У)блока Б 2 Практики.

7 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики

Раздел, тема практики
Раздел 1. Ознакомление с основами безопасности труда в ходе прохождения практики
1.1 Общая безопасность при проведении художественных работ на открытом воздухе (пленэр)
1.2 Основные
1.3 Первичные
1.4 Выдача заданий на практику
Раздел 2. Технология проведения художественно-изобразительных работ на открытом воздухе (пленэр) часть 1
2.1. Натурный рисунок; Этюды деревьев и кустарников (1 шт.). Формат А3, гуашь/акварель.
2.2. Натурный рисунок; Этюды животных и птиц (1 шт.). Формат А3, гуашь/акварель.
2.3. Натурный рисунок; Этюды различных видов транспорта и городской среды (1 шт.) Формат А3, гуашь/акварель.
2.4. Натурный рисунок; Этюды статичных фигур людей и фигур людей в движении (1 шт.). Формат А3, гуашь/акварель.
Раздел 3. Технология проведения художественно-изобразительных работ на открытом воздухе (пленэр) часть 2
3.2 Натурный светотональный рисунок; Наброски деревьев и кустарников (6 шт.). Формат А5, графит.
3.3 Натурный светотональный рисунок; Наброски животных и птиц (6 шт.). Формат А5, графит.
3.4 Натурный светотональный рисунок; Зарисовки различных видов транспорта (6 шт.) Формат А5, графит.

8 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения практики «Художественная практика» обучающиеся сдают отчет о прохождении практики. Формы отчетов определены Положением о порядке проведения практики обучающимися УЛГТУ.

9 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Наименование оценочных средств (оценочных материалов)

№ п/п	Код формируемой компетенции	Код индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование оценочного средства (оценочного материала)
1.	УК-6	ИД-1 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-6	Письменный отчет, зачет
2.	ОПК-1	ИД-1 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
3.	ПК-1	ИД-1 ПК-1	Письменный отчет, зачет

		ИД-2 ПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-1	Письменный отчет, зачет
4.	ПК-2	ИД-1 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-2	Письменный отчет, зачет

10 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Литература:

- Нецветаев, Л.Н.** Архитектурный пейзаж в графических материалах [Текст]: (ка-рандаш, уголь, фломастер, тушь, перо, акварель, гуашь) : учебное пособие / Нецветаев Л. Н.; М-во образования и науки Рос. Федерации, Ульян. гос. техн. ун-т. - Ульяновск: УлГТУ, 2015. - 181 с.: цв. ил. - Доступен также в Интернете. - Библиогр.: с. 181 (17 назв.). - ISBN 978-5-9795-1468-0 URL адрес: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2017/253.pdf>
- Панксенов, Г.И.** Живопись. Форма, цвет, изображение: учебное пособие для вузов / Панксенов Г. И.; . - Москва: Академия, 2007. - (Высшее профессиональное образование. Архитектура). - 144 с.: ил. - ISBN978-5-7695-3878-0 Гриф: УМО
- Французская живопись. XVI - первая половина XIX века** / Гос. музей изобразит.искусств им. А. С. Пушкина. - Москва: Изобразительное искусство, 1991. - 279 с.: ил. Место нахождения: а - 1 экз.
- Государственная Третьяковская галерея: альбом. - Москва:** Изобразительное искусство, 1992. - 24 с.: 50 л.Ил Место нахождения: а - 1 экз. ч/зо - 1 экз.
- Энциклопедия живописи: альбом: перевод с немецкого.** - Москва: АСТ, 1997. - 800 с.: цв. ил. - ISBN 5-15-000223-2 Место нахождения: б/о - 1 экз.
- Русские художники от А до Я: [альбом].** - Москва: Слово, 1996. - 215 с.: цв. ил. - ISBN5-85050-105-3
- Живопись акварелью: [незаменимый справочник для художника: перевод].** - Москва: Арт-Родник, 1998. - (Все о технике). - 144 с.: цв. ил. - ISBN 5-88896-028-4 *Местонахождения:* ч/зс - 1 экз.
- Современное изобразительное искусство. Ульяновские художники. Конец XX - начало XXI века.** - Ульяновск: Корпорация технологий продвижения, 2005. - 399 с.: цв. ил. - ISBN5-94655-052-7
- Петр Картюков: художественный буклет.** - Ульяновск: Регион-Инвест, 2008. - 22 с.: цв. ил. - ISBN978-5-903817-20-7
- Советское искусство: живопись, скульптура, графика.** - Москва: Советский ху-дожник, 1963. - 120 с
- Картины Пластова: Ужин трактористов. Колхозный ток. Лето.** - Ленинград: Художник РСФСР, 1963. - (Русская и советская живопись). - 21 с 19 л. картин
- Художники XX века: по страницам журнала "Творчество".** - Москва: Советский художник, 1974. - 319с
- Шедевры живописи в зарубежных собраниях: альбом.** - Москва: Изобразительное искусство, 1973. - 131 с.:ил
- Изобразительное искусство.** - Москва: Мир книги, 2006. - (Эрудит). - 191 с.: цв.ил.
- Мировая художественная культура. XX век. Изобразительное искусство и ди-зайн/ЛьвоваЕ.П.,СарабьяновД.В.,КабковаЕ.П.идр.-Санкт-Петербург[идр.Питер, 2008. - 459 с 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-469-01540-**

16. Айзенбарт, Барбара. **Полный курс акварели: Для начинающих и студ. худож. вузов** / Айзенбарт, Барбара. - Москва: АСТ, 2000. - 64с.: ил. - ISBN 5-17-002370-7
17. **Художники родины Ленина: произведения мастеров изобраз. искусства города Ульяновска** / сост.: А. В. Моторин, Р. А. Айрапетян. - Ленинград: Художник РСФСР, 1971. - 132 с
18. **Сокровища мирового искусства: [Альбом]** / Науч. ред. Л. Р. Акимова. - Москва: АСТ, 2002. - 399 с.: цв. ил. - ISBN5-17-012144-X
19. **Шедевры живописи** / гл. ред. М. Аксенова ; отв. ред. Т. Каширина. - Москва: Мир энциклопедий Аванта+, 2008. - (Самые красивые и знаменитые). - 183 с.: цв. ил. - ISBN 978-5-98986-112-5 (Мир энцикл.Аванта+)
20. **Алпатов, Михаил. Живописное мастерство Врубеля** / Алпатов М., Анисимов Г. - Москва: Лира, 2000. - 264 с.: цв. ил. - ISBN5-85164-0316-19
21. **Алфеевский, Валерий Сергеевич. По памяти и с натуры** / Алфеевский, Валерий Сергеевич. - Москва: Книга, 1991. - 326 с.:ил

Ресурсы сети «Интернет»:

1. Федеральный портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/library>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. РГБ фонд диссертаций <http://diss.rsl.ru/>

11 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения (подлежит ежегодному обновлению)
1	<i>Специальные помещения не требуются</i>	

12 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Читальный зал научной библиотеки ауд.№33, ауд.№45, (4-й учебный корпус)	Проприетарные* лицензии MicrosoftWindows, Антивирус Касперского, MicrosoftOfficeСвободные и открытые лицензии AdobeReader, FreeCommander, Архиватор 7-Zip, LibreOffice, MozillaFirefox, Windjview
2	ауд. №26, ауд. №63 (4-й учебный корпус)	Не требуется

Аннотация программы практики

Практика	Художественная практика
Уровень образования	Магистратура
Квалификация	Магистр
Направление подготовки / специальность	07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Профиль / программа / специализация	«Проектирование городской среды»
Практика нацелена на формирование компетенций	УК-6, ОПК-1, ПК-1, ПК-2
Цель прохождения практики	Знакомство с основами будущей профессиональной деятельности и овладение первичными профессиональными умениями и навыками, формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального опыта работы с натуры на открытом воздухе по основному виду профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность для последующего освоения ими универсальных, общепрофессиональных компетенций по избранной специальности.
Общая трудоемкость практики	3 зачетных единицы, 108 часов, 2 недели.
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Ознакомительная практика

наименование и тип практики

Уровень образования

Магистратура

(СПО/бакалавриат/магистратура/специалитет/подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация

Магистр

Техник/Бакалавр/Магистр/Инженер/ Исследователь. Преподаватель-исследователь

г. Ульяновск, 2021

Программа практики составлена

на кафедре

«Архитектурно-строительное проектирование»

факультета

Строительного

в соответствии с учебным
планом по направлению
подготовки (специальности)

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

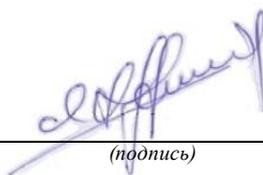
профиль
(программа / специализация)

«Проектирование городской среды»

Составитель программы практики

Ст.преподаватель

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

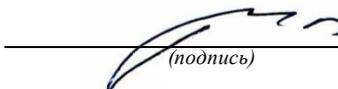
Баграмян В.А.

(Фамилия И. О.)

Программа практики рассмотрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой

(должность)



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



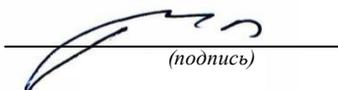
(подпись)

Никитин О.В.

(Фамилия И. О.)

Заведующий выпускающей кафедрой /научный руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



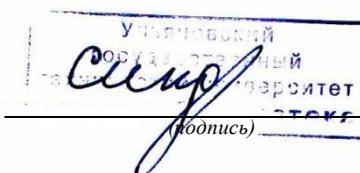
(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

Директор библиотеки

«30» августа 2021г.



(подпись)

Синдюкова Е.С.

(Фамилия И. О.)

1 ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Таблица 1

Бюджет времени с учетом формы обучения, семестра и видов занятий

Форма обучения	Очная			Очно-заочная				Заочная			
	2										
Семестр											
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего часов											
Самостоятельная работа обучающихся, часов	99										
в том числе:											
- групповые и индивидуальные консультации обучающихся с преподавателями											
- взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза											
Промежуточная аттестация обучающихся, включая подготовку (Экзамен, Зачет, Зачет с оценкой)	Зачет с оценкой										
Итого, часов	108										
Трудоемкость, з.е.	3										

2 ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Прохождение практики «Ознакомительная практика» осуществляется на русском языке.

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями практики «Ознакомительная практика» является - формирование у будущих выпускников практических навыков профессиональной деятельности архитектора-дизайнера, овладение соответствующими профессиональными компетенциями.

Задачами практики «Ознакомительная практика» являются:

- изучение особенностей профессиональной деятельности архитектора-дизайнера;
- овладение навыками профессиональной деятельности архитектора-дизайнера; анализ и систематизация полученных знаний и навыков

4 ВИД, СПОСОБ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: Учебная

Тип практики: Ознакомительная

Способ проведения (при наличии): Стационарная и выездная.

Форма проведения: дискретно, по видам практик (концентрированная)
 Аннотация практики представлена в приложении А.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Планируемые результаты обучения при прохождении практики,
 с указанием индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код индикатора достижения компетенции (по данной дисциплине)	Индикаторы достижения компетенции (связанные с данной дисциплиной)
Универсальные			
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5	<i>знает</i> основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации, а также правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия
		ИД-2 УК-5	<i>умеет</i> понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества
		ИД-3 УК-5	<i>имеет практический опыт</i> применения методов и навыков эффективного межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 УК-6	<i>знает</i> методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения
		ИД-2 УК-6	<i>умеет</i> планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей
		ИД-3 УК-6	<i>имеет практический опыт</i> получения дополнительных знаний и умений, освоения дополнительных образовательных программ на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик

6 МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика относится к части, формируемая участниками образовательного учреждения Б2.В.01(У) блока Б 2 Практики.

7 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 3

Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики

Раздел, тема практики
Раздел 1. Ознакомление с основами безопасности труда в ходе прохождения практики
1.1 Проведение собрания по организации практики. 1.2 Знакомство с целями, задачами, требованиями к учебной практике в образовательном учреждении и формой отчетности. 1.3 Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности.
Раздел 2. Приобретение первичных профессиональных навыков: Проектный этап
2.1 Анализ исходной ситуации в архитектурном проектировании 2.2 Основы организации проектного процесса 2.3 Вопросы эстетики в проектировании 2.4 Вопросы функционального и технологического решения в архитектуре 2.5 Конструктивно-технические вопросы в проектировании 2.6 Строительные технологии и современные материалы в архитектуре 2.7 Вопросы экологии в проектировании 2.8 Разработка инновационных проектов 2.9 Новаторское решение архитектурных вопросов и проблем
Раздел 3. Обобщение материалов практики и оформление дневника
3.1. Подготовка и оформление отчетной документации: 3.2. Заполнение дневника практики;

8 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения практики «Ознакомительная практика» обучающиеся сдают отчет о прохождении практики. Формы отчетов определены Положением о порядке проведения практики обучающимися УлГТУ.

9 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Таблица 4

Наименование оценочных средств (оценочных материалов)

№ п/п	Код формируемой компетенции	Код индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование оценочного средства (оценочного материала)
1.	УК-5	ИД-1 УК-5	Практические задания, письменный отчет, зачет с оценкой.
		ИД-2 УК-5	Практические задания, письменный отчет, зачет с оценкой.
		ИД-3 УК-5	Практические задания, письменный отчет,

			зачет с оценкой.
2.	УК-6	ИД-1 УК-6	Практические задания, письменный отчет, зачет с оценкой.
		ИД-2 УК-6	Практические задания, письменный отчет, зачет с оценкой.
		ИД-3 УК-6	Практические задания, письменный отчет, зачет с оценкой.

10 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Литература:

1. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Генерирование проектной идеи: учебное пособие для подготовки студентов, обучающихся по направлениям "Ди-зайн архитектурной среды" и "Архитектура" / Шимко В. Т., Гаврилина А. А., Гагарина Е. С. и др.; [под ред. В. Т. Шимко]. - Москва: Архитектура-С, 2016. - 248 с.: цв. ил. - На тит. л. авт. не указаны. - ISBN978-5-9647-0294-8
2. Кудряшев Н. К. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архитектурной среды" / Кудряшев Н. К., Никитина Е. В., Смирнов А. С. и др.; [общ. ред. В. Т. Шимко]. - Москва: Архитектура-С, 2016. - 237 с.: цв. ил. - На тит. л. авт. не указаны. - ISBN978-5-9647-0283-
3. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник для вузов / Шимко В. Т.; . - Москва: Архитектура-С, 2006. - 382 с.: ил. - ISBN 5-9647- 0079-9
4. Маклакова, Т.Г. История архитектуры и строительной техники: учебник / Маклакова Т. Г.; . - Москва: АСВ, 2006. - Ч. 1. - 408 с.: ил. - ISBN5-93093-401-0
5. Минервин Г. Б. Дизайн архитектурной среды: Учебник для вузов / Минервин Г. Б., Ермолаев А. П., Шимко В. Т. и др.; . - Москва: Архитектура-С, 2004. - (Специальность "Архитектура"). - 503 с.: цв. ил. - ISBN 5-274-01768-1

Учебно-методическое обеспечение:

1. Ульяновский гос. технический ун-т. Кафедра "Архитектурно-строительное проектирование". Компьютерная практика [Электронный ресурс]: практикум: направление подготовки 07. 03. 03. "Дизайн архитектурной среды", профиль подготовки "Проектирование городской среды", квалификация (степень) выпускника бакалавр, форма обучения очная / сост. А. Ю. Лапшов. - Электрон. текст. дан. (файл pdf: 0, 62 Мб). - Ульяновск: УлГТУ, 2016. - Доступен в Интернете <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2017/55.pdf>

Ресурсы сети «Интернет»:

1. Научно-образовательный портал <http://eup.ru/>
2. Федеральный портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/library>
3. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. РГБ фонд диссертаций <http://diss.rsl.ru/>

11 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения (подлежит ежегодному обновлению)
1	ауд. №26, ауд. №63 (4-й учебный корпус)	ОС: MicrosoftWindows 7Профессиональная ver:6.1.7601 7-Zip 15.14 ARCHICAD - Graphisoft Adobe Reader X (10.1.16) – Russian Kaspersky Endpoint Security10для Windows

12 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
2	ауд. №26, ауд. №63 (4-й учебный корпус)	"Стол -18 шт., доска ученическая – 1 шт. Стул - 18шт., скамья-17 шт. Плакаты по дисциплине – 10 шт., объемные модели (макеты -20шт.)

Аннотация программы практики

Практика	Ознакомительная практика
Уровень образования	Магистратура
Квалификация	Магистр
Направление подготовки / специальность	07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Профиль / программа / специализация	«Проектирование городской среды»
Практика нацелена на формирование компетенций	УК-5, УК-6
Цель прохождения практики	Закрепление знаний и представлений на практике, развитие и углубление полученных знаний и компетенций, овладение знаниями и представлениями о месте проектной деятельности архитектора в современном мире; представление о процессах в архитектурной среде, их соотношении с нормативными, экономическими, организационными, творческими аспектами деятельности архитектора, представление о современном этапе архитектурной профессиональной деятельности в историческом и деятельностном контексте
Общая трудоемкость практики	3 зачетных единицы, 108 часов, 2 недели.
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Декан строительного факультета

ТУР В. И.

августа 2021г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Технологическая (проектно-технологическая) практика

наименование и тип практики

Уровень образования

Магистратура

(СПО/бакалавриат/магистратура/специалитет/подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация

Магистр

Техник/Бакалавр/Магистр/Инженер/ Исследователь. Преподаватель-исследователь

г.Ульяновск, 2021

Программа практики составлена

на кафедре

«Архитектурно-строительное проектирование»

факультета

Строительного

в соответствии с учебным
планом по направлению
подготовки (специальности)

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

профиль
(программа / специализация)

«Проектирование городской среды»

Составитель программы практики

Ст.преподаватель

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

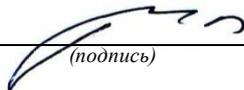
Сидоров В.А.

(Фамилия И. О.)

Программа практики рассмотрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой

(должность)



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



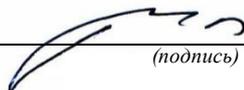
(подпись)

Никитин О.В.

(Фамилия И. О.)

Заведующий выпускающей кафедрой /научный руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



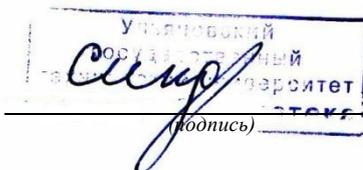
(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

Директор библиотеки

«30» августа 2021г.



(подпись)

Синдюкова Е.С.

(Фамилия И. О.)

1 ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Таблица 1

Бюджет времени с учетом формы обучения, семестра и видов занятий

Форма обучения	Очная			Очно-заочная				Заочная			
	Семестр										
Семестр	4										
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего часов											
Самостоятельная работа обучающихся, часов	99										
в том числе:											
- групповые и индивидуальные консультации обучающихся с преподавателями											
- взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза											
Промежуточная аттестация обучающихся, включая подготовку (Экзамен, Зачет, Зачет с оценкой)	Зачет с оценкой										
Итого, часов	108										
Трудоемкость, з.е.	3										

2 ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Прохождение практики «Технологическая (проектно-технологическая) практика» осуществляется на русском языке.

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями практики «Технологическая (проектно-технологическая практика)» является - формирование у будущих выпускников практических навыков профессиональной деятельности архитектора-дизайнера, овладение соответствующими профессиональными компетенциями.

Задачами практики «Технологическая (проектно-технологическая практика)» являются:

- изучение особенностей профессиональной деятельности архитектора-дизайнера;
- овладение навыками профессиональной деятельности архитектора-дизайнера;
- анализ и систематизация полученных знаний и навыков.

Кроме того, в результате прохождения технологической практика обучающиеся на основе приобретенных знаний, умений и навыков достигает освоения компетенций на определенном уровне их формирования.

4 ВИД, СПОСОБ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная

Тип практики: Технологическая (проектно-технологическая)
 Способ проведения (при наличии): Стационарная и выездная
 Форма проведения: концентрированная, дискретно (путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для прохождения каждого вида (совокупности видов) практики).

Аннотация практики представлена в приложении А.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Планируемые результаты обучения при прохождении практики,
 с указанием индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код индикатора достижения компетенции (по данной дисциплине)	Индикаторы достижения компетенции (связанные с данной дисциплиной)
Универсальные			
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 УК-2	<i>знает</i> этапы жизненного цикла проекта, разработки и реализации проекта в профессиональной деятельности с учетом правовых норм
		ИД-2 УК-2	<i>умеет</i> разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ
		ИД-3 УК-2	<i>имеет практический опыт</i> применения нормативной базы для разработки и реализации проектов в области избранных видов профессиональной деятельности
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 УК-3	<i>знает</i> различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия, а также основные теории лидерства и стили руководства
		ИД-2 УК-3	<i>умеет</i> строить отношения с окружающими людьми, с коллегами и применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели
		ИД-3 УК-3	<i>имеет практический опыт</i> участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия
УК-4	Способен применять современные	ИД-1 УК-4	<i>знает</i> основные понятия и категории современного русского

	коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		языка и функциональной стилистики, способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности; феномены, закономерности и механизмы коммуникативного процесса на государственном и иностранном языках
		ИД-2 УК-4	умеет применять коммуникативные технологии, методы и способы делового общения на государственном и иностранном языках в процессе академического и профессионального взаимодействия
		ИД-3 УК-4	имеет практический опыт составления, перевода текстов с иностранного языка на государственный, говорения на государственном и иностранном языках с применением профессиональных языковых средств научного стиля речи
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5	знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации, а также правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия
		ИД-2 УК-5	умеет понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества
		ИД-3 УК-5	имеет практический опыт применения методов и навыков эффективного межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 УК-6	знает методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения
		ИД-2 УК-6	умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей
		ИД-3 УК-6	
Общепрофессиональные			
ОПК-2	Способен создавать концептуальные	ИД-1 опк-2	Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры,

	<p>новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p>		<p>художественной культуры и дизайна. Произведения новейшей архитектуры и средового дизайна отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.</p>
		ИД-2 ОПК-2	<p><i>Умеет</i> участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p>
		ИД-3 ОПК-2	<p><i>Имеет практический опыт</i> по оформлению результатов сбора, обработки и анализа данных, выбора типовых проектных решений по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды, выполнения графической части проектной документации.</p>
ОПК-3	<p>Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ</p>	ИД-1 ОПК-3	<p><i>Знает</i> основные виды требований к различным типам средовых объектов, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-</p>

			дизайнерском проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
		ИД-2 опк-3	Умеет участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных исследованиях.
		ИД-3 опк-3	Имеет практический опыт решения инженерных задач с помощью математического аппарата векторной, линейной алгебры, аналитической геометрии и математического анализа, а также решения инженерно-геометрических задач графическими способами.

6 МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика относится к обязательной части Б2.О.02(П) блока Б 2 Практики.

7 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 3

Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики

Раздел, тема практики
Раздел 1. Ознакомление с основами безопасности труда в ходе прохождения практики

1.1 Общая безопасность при проведении проектных работ
1.2 Основные
1.3 Первичные
1.4 Правила техники безопасности и охраны труда на рабочем месте
Раздел 2. Общее ознакомление с проектной организацией.
1.1 Ознакомление с функциями отделов организации
1.2 Ознакомление с технической документацией
Раздел 3. Работа на рабочем месте по профилю специальности
1.1 Права и обязанности архитектора. Этапы проектирования. «Проект» и «РЧ». Навыки организации проектного процесса. Обсуждение проектных решений. Градостроительная документация в архитектурной деятельности. Юридическое оформление проектной работы. Выпуск проектной документации. Базы данных проектной практики
1.2 Особенности работы на объектах реконструкции, реставрации (с выходом на объект). Правила техники безопасности и охраны труда на объектах реконструкции, объектах культурного наследия. Проведение натурных, обмерных работ, работы в подвалах, на высоте (подмостях, лестницах, лесах).
Раздел 4. Обобщение материалов практики и оформление дневника
Раздел 5. Подготовка к зачету

8 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения практики «Технологическая (проектно-технологическая практика)» обучающиеся сдают отчет о прохождении практики. Формы отчетов определены Положением о порядке проведения практики обучающимися УлГТУ.

9 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Таблица 4

Наименование оценочных средств (оценочных материалов)

№ п/п	Код формируемой компетенции	Код индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование оценочного средства (оценочного материала)
1.	УК-2	ИД-1 УК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-2 УК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-3 УК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
2.	ОПК-2	ИД-1 ОПК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-2 ОПК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-3 ОПК-2	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
3.	ОПК-3	ИД-1 ОПК-3	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-2 ОПК-3	Письменный отчет, практическое задание, собеседование, зачет с оценкой
		ИД-3 ОПК-3	Письменный отчет, практическое задание,

10 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Литература:

1. Кудряшев Н. К. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средо-вого творчества: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архитектурной среды" / Кудряшев Н. К., Никитина Е. В., Смирнов А. С. и др.; [общ. ред. В. Т. Шимко]. - Москва: Архитектура-С, 2016. - 237 с.: цв. ил. - На тит. л. авт. не указаны. - ISBN 978-5-9647-0283-2
2. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190 ФЗ [Электронный ресурс]. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_51040/
3. Правила землепользования и застройки муниципального образования «город Улья-новск» [Электронный ресурс] <http://docs.cntd.ru/document/918003745>
4. Градостроительный устав Ульяновской области [Электронный ресурс] <http://docs.cntd.ru/document918005218>
5. Лисица В.Н. Правовое регулирование архитектурной деятельности// "Жилищное право". 2009, N 8 [Электронный ресурс] <http://zvezda.lgg.ru/257/5.pdf>
6. Тетиор А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования. М.: Издательский центр «Академия», 2009.
7. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооруже-ний: учебное пособие для вузов. 2007. 276с..
8. Смоляр И.М. Экологические основы архитектурного проектирования: учебное по-собие для студентов вузов / И.М. Смоляр, Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Издательский центр «Академия». – 2010.160с.

Ресурсы сети «Интернет»:

1. Научно-образовательный портал <http://eur.ru/>
2. Федеральный портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/library>
3. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. РГБ фонд диссертаций <http://diss.rsl.ru/>
5. Архитектура России: научно-образовательный портал <http://www.archi.ru>

11 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения (подлежит ежегодному обновлению)
I	Аудитория 405 5-го учебного корпуса	ОС: Microsoft Windows 7 Профессиональная

		ver:6.1.7601 7-Zip 15.14 Adobe Reader X (10.1.16) – Russian Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
--	--	--

**12 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
<i>1</i>	ауд.№4, (5-й учебный корпус)	Стол -20 шт., доска ученическая – 1 шт. Стул -4шт., скамья-17 шт. Плакаты по дисциплине – 11 шт., объемные модели (макеты -30шт.)

Аннотация программы практики

Практика	Технологическая (проектно-технологическая практика)
Уровень образования	Магистратура
Квалификация	Магистр
Направление подготовки / специальность	07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Профиль / программа / специализация	«Проектирование городской среды»
Практика нацелена на формирование компетенций	УК-2, ОПК-2, ОПК-3, ПКО-3, ПК-4
Цель прохождения практики	Формирование у будущих выпускников практических навыков профессиональной деятельности архитектора-дизайнера, овладение соответствующими профессиональными компетенциями.
Общая трудоемкость практики	3 зачетных единицы, 108 часов, 2 недели.
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская работа

наименование и тип практики

Уровень образования

Магистратура

(СПО/бакалавриат/магистратура/специалитет/подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация

Магистр

Техник/Бакалавр/Магистр/Инженер/ Исследователь. Преподаватель-исследователь

г. Ульяновск, 2021

Программа практики составлена

на кафедре

«Архитектурно-строительное проектирование»

факультета

Строительного

в соответствии с учебным
планом по направлению
подготовки (специальности)

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

профиль
(программа / специализация)

«Проектирование городской среды»

Составитель программы практики

Ст.преподаватель

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

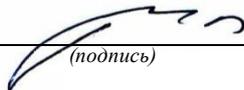
Сидоров В.А.

(Фамилия И. О.)

Программа практики рассмотрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой

(должность)



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



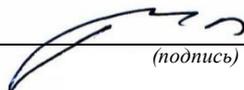
(подпись)

Никитин О.В.

(Фамилия И. О.)

Заведующий выпускающей кафедрой /научный руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



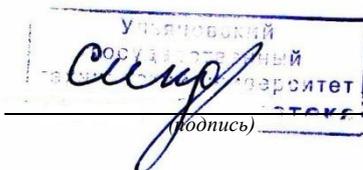
(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

Директор библиотеки

«30» августа 2021г.



(подпись)

Синдюкова Е.С.

(Фамилия И. О.)

1 ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Таблица 1

Бюджет времени с учетом формы обучения, семестра и видов занятий

Форма обучения	Очная			Очно-заочная				Заочная			
	Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Семестр	1234										
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего часов											
Самостоятельная работа обучающихся, часов	864										
в том числе:											
- групповые и индивидуальные консультации обучающихся с преподавателями											
- взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза											
Промежуточная аттестация обучающихся, включая подготовку (Экзамен, Зачет, Зачет с оценкой)	Зачет с оценкой										
Итого, часов	900										
Трудоемкость, з.е.	25										

2 ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Прохождение практики «Научно-исследовательская работа» осуществляется на русском языке.

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями практики «Научно-исследовательская работа» является - формирование у будущих выпускников теоретических знаний и практических навыков в области архитектурно-дизайнерского проектирования с углубленными научными обоснованиями и применением продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, инновационных, специализированных и междисциплинарных.

Задачами практики «Научно-исследовательская работа» являются:

- установление взаимосвязи научного знания с архитектурно-дизайнерским проектированием;
- раскрытие научных закономерностей формирования предметно-пространственного мира человека;
- владение методикой архитектурно-дизайнерского проектирования в особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условиях;
- постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функциональных, нормативно-правовых предпосылок проектных решений.

4 ВИД, СПОСОБ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная

Тип практики: научно-исследовательская работа

Способ проведения (при наличии): Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретно, по периодам проведения практик (рассредоточенная).

Аннотация практики представлена в приложении А.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, с указанием индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код индикатора достижения компетенции (по данной дисциплине)	Индикаторы достижения компетенции (связанные с данной дисциплиной)
Универсальные			
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИД-1 УК-1	<i>знает</i> методы системного и критического анализа
		ИД-2 УК-1	<i>умеет</i> соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности
		ИД-3 УК-1	<i>имеет практический опыт</i> использования методик постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 УК-2	<i>знает</i> этапы жизненного цикла проекта, разработки и реализации проекта в профессиональной деятельности с учетом правовых норм
		ИД-2 УК-2	<i>умеет</i> разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ
		ИД-3 УК-2	<i>имеет практический опыт</i> применения нормативной базы для разработки и реализации проектов в области избранных видов профессиональной деятельности
УК-3	Способен организовывать и	ИД-1 УК-3	<i>знает</i> различные приемы и способы социализации личности

	руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		и социального взаимодействия, а также основные теории лидерства и стили руководства
		ИД-2 УК-3	умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами и применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели
		ИД-3 УК-3	имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1 УК-4	знает основные понятия и категории современного русского языка и функциональной стилистики, способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности; феномены, закономерности и механизмы коммуникативного процесса на государственном и иностранном языках
		ИД-2 УК-4	умеет применять коммуникативные технологии, методы и способы делового общения на государственном и иностранном языках в процессе академического и профессионального взаимодействия
		ИД-3 УК-4	имеет практический опыт составления, перевода текстов с иностранного языка на государственный, говорения на государственном и иностранном языках с применением профессиональных языковых средств научного стиля речи
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5	знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации, а также правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия
		ИД-2 УК-5	умеет понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества
		ИД-3 УК-5	имеет практический опыт применения методов и навыков эффективного межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и	ИД-1 УК-6	знает методики самооценки,

	реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения
		ИД-2 УК-6	умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей
		ИД-3 УК-6	имеет практический опыт получения дополнительных знаний и умений, освоения дополнительных образовательных программ на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик
Общепрофессиональные			
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ИД-1 ОПК-1	Знает средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение
		ИД-2 ОПК-1	Умеет изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых

			объектов
		ИД-3 ОПК-1	<i>Имеет практический опыт</i> в оформлении демонстрационного материала, презентаций, макетов, планшетов и видео-материалов средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования, в т.ч. с использованием средств автоматизированного проектирования
ОПК-3	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ИД-1 ОПК-3	<i>Знает</i> основные виды требований к различным типам средовых объектов, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
		ИД-2 ОПК-3	<i>Умеет</i> участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных

			исследованиях.
		ИД-3 ОКК-3	Имеет практический опыт решения инженерных задач с помощью математического аппарата векторной, линейной алгебры, аналитической геометрии и математического анализа, а также решения инженерно-геометрических задач графическими способами.
Профессиональные			
ПК-2	Способен всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей	ИД-1 ПК-2	Умеет: - владеть методами художественно-эстетической оценки архитектурной среды и условий существования человека, стремлением к их совершенствованию; - демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус, навыки работы со средствами визуализации проектного замысла.
		ИД-2 ПК-2	Знает: - художественные средства и методы создания и представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации.
		ИД-3 ПК-2	Имеет практический опыт: - представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей
ПК-1	Способен творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации	ИД-1 ПК-1	Умеет: - участвовать в определении целей и задач проекта, основных архитектурно-дизайнерских параметров объекта проектирования; - формулировать обоснования концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-

			художественные условия и предпосылки;
		ИД-2 ПК-1	Знает: - особенности восприятия различных форм представления концептуального архитектурно - дизайнерского проекта специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой (в том числе лицами с ОВЗ); - законы визуального восприятия формы и пространства
		ИД-3 ПК-1	Имеет практический опыт: - создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации

6 МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика относится к обязательной части Б2.О.03(П) блока Б 2 Практики.

7 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 3

Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики

Раздел, тема практики
Раздел 1. Введение. Роль исследований в архитектурно-дизайнерском творчестве. Связь с проектной деятельностью
<p>1.1 Искусство как особая форма научных знаний. Художественное моделирование и прогнозирование как двигатель развития общества. Основные категории науки о дизайне и архитектуре: категории, понятия, профессиональные термины и их этимология. Современная методология анализа в дизайн-среде. Значение исследования.</p> <p>1.2 Теория и прикладная наука в системе архитектурно-дизайнерской деятельности. Научные основы формообразования в дизайне пространственной среды. Форма и пространство как объект дизайна. Историко-генетические, эмпирические и прогностические исследования в искусствоведении. Методика и методология. Понятие исследовательского инструментария в дизайнерских исследованиях. Характеристика основных исследовательских ситуаций.</p> <p>1.3 Стадии архитектурно-дизайнерского исследования. Специфика проблемного поля дизайнерских исследований жилой среды. Сбор материалов, анализ, синтез, корректировка собранного материала и техники анализа, выводы. Особенности комплексного междисциплинарного градостроительного анализа и архитектурно-дизайнерского анализа жилой среды.</p>
Раздел 2. Основные разделы научно-проектных исследований
<p>2.1 Выбор темы исследования, формулирование цели, задач, новизны и актуальности. Методика и последовательность разработки концепции исследования. Подготовительный этап научного исследования. Формирование информационной базы данных. Составление библиографии проблемы. Сущность и значение постановки исследовательской проблемы, рабочих гипотез. Место рабочей гипотезы в системе научного исследования.</p> <p>2.2 Формулирование исследовательской задачи в рамках принятой гипотезы. Границы исследования. Хронологические, типологические, пространственные, проблемные, источниковедческие, инструментальные ограничения.</p> <p>2.3 Объект исследования. Предмет исследования. Взаимосвязь между предметом и объектом в научном исследовании.</p> <p>2.4 Определение исследовательского инструментального комплекса (методика исследования). Изучение вопроса и обобщение имеющегося опыта в рамках принятых ограничений. Натурные исследования. Проектный эксперимент. Научные выводы, их структура и проблема определения их научной новизны. Роль практического апробирования и использования полученных результатов. Оформление результатов исследования.</p>
Раздел 3. Методы анализа и синтеза в исследованиях

3.1 Методика и техника сбора и систематизации исследовательских материалов.

3.2 Методы и техника архитектурно-дизайнерских натуральных исследований. Сочетание натуральных исследований с другими методами архитектурно-дизайнерского анализа. Методы типологического анализа дизайнерских и ландшафтно-градостроительных объектов и явлений.

3.3 Классификационные методы анализа ландшафтных и архитектурно-дизайнерских объектов. Понятия комплекса, артефакта, свойства, признака. Наблюдаемые категории (эмпирические), культурные категории (выводимые, конструируемые). Процедуры классифицирования, типологизации, систематизации. Группирование: аналитическое, синтетическое, таксономическое, типологическое. Классификационный анализ. Корреляционные методы в архитектурно-дизайнерском анализе.

3.4 Морфологический анализ архитектурно-дизайнерских комплексов и структуры городских образований. Понятие семантики и морфологии формы и языка художественного моделирования. Морфологическая классификация. Морфологическая идентификация. Морфологический комплекс. Признаки выделения морфологических зон и комплексов в городской и сельской среде.

3.5 Экологический анализ и интерпретация среды городских и сельских поселений. Предпосылки и методы анализа городской среды с точки зрения социальной, общей и культурной экологии. Понятие городского (сельского) сообщества и его структура. Экологическое движение и практика экологической архитектуры: инструменты анализа и категории описания. Особенности сбора исследовательских материалов.

3.6 Методы историографического исследования

8 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения практики «Научно-исследовательская практика» обучающиеся сдают отчет о прохождении практики. Формы отчетов определены Положением о порядке проведения практики обучающимися УлГТУ.

9 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Таблица 4

Наименование оценочных средств (оценочных материалов)

№ п/п	Код формируемой компетенции	Код индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование оценочного средства (оценочного материала)
1.	УК-1	ИД-1 УК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-1	Письменный отчет, зачет
2.	УК-2	ИД-1 УК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-2	Письменный отчет, зачет
3.	УК-3	ИД-1 УК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-3	Письменный отчет, зачет
4.	УК-4	ИД-1 УК-4	Письменный отчет, зачет

		ИД-2 УК-4	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-4	Письменный отчет, зачет
5.	УК-5	ИД-1 УК-5	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-5	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-5	Письменный отчет, зачет
6.	УК-6	ИД-1 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-6	Письменный отчет, зачет
7.	ОПК-1	ИД-1 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
8.	ОПК-3	ИД-1 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
9.	ПК-1	ИД-1 ПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-1	Письменный отчет, зачет
10.	ПК-2	ИД-1 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-2	Письменный отчет, зачет

10 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Литература:

1. Кудряшев Н. К. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества (предпосылки, методика, технологии). Учебное пособие для вузов. Гриф УМО МО РФ/Кудряшев Н. К., Шимко В. Т., Уткин М. Ф. – М.: Издательство «Архитектура-С». 2016.
2. Ермолаев А.П. Очерки о реальности профессии архитектор-дизайнер. Учебное пособие.– М.: Издательство «Архитектура-С». 2016.

Ресурсы сети «Интернет»:

1. Федеральный портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/library>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. РГБ фонд диссертаций <http://diss.rsl.ru/>

11 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения (подлежит ежегодному обновлению)
1	Аудитория	ОС: Microsoft Windows 7

405 учебно-го корпуса	5-го	Профессиональная ver:6.1.7601 7-Zip 15.14 Adobe Reader X (10.1.16) – Russian Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
-----------------------	------	---

12 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	ауд. №33, ауд. №45, ауд. №405, (4-й учебный корпус)	Персональный компьютер, Лазерный принтер, стулья, Столы компьютерные, столы письменные, Стулья, Шкафы книжные, Рабочие места, оборудованные ПЭВМ с выходом в Интернет
2	ауд. №26, ауд. №47, ауд. №63 (4-й учебный корпус)	Учебная мебель: столы, стулья для обучающихся; стол, стул для преподавателя, доска

Аннотация программы практики

Практика	Научно-исследовательская работа
Уровень образования	Магистратура
Квалификация	Магистр
Направление подготовки / специальность	07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Профиль / программа / специализация	«Проектирование городской среды»
Практика нацелена на формирование компетенций	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-4
Цель прохождения практики	Формирование у будущих выпускников теоретических знаний и практических навыков в области архитектурно-дизайнерского проектирования с углубленными научными обоснованиями и применением продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, инновационных, специализированных и междисциплинарных. .
Общая трудоемкость практики	25 зачетных единиц, 900 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Декан строительного факультета

ТУР В. И.

августа 2021г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Преддипломная практика

наименование и тип практики

Уровень образования

Магистратура

(СПО/бакалавриат/магистратура/специалитет/подготовка кадров высшей квалификации)

Квалификация

Магистр

Техник/Бакалавр/Магистр/Инженер/ Исследователь. Преподаватель-исследователь

Программа практики составлена

на кафедре

«Архитектурно-строительное проектирование»

факультета

Строительного

в соответствии с учебным
планом по направлению
подготовки (специальности)

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

профиль
(программа / специализация)

«Проектирование городской среды»

Составитель программы практики

Ст.преподаватель

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

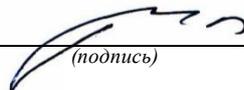
Сидоров В.А.

(Фамилия И. О.)

Программа практики рассмотрена на заседании кафедры

Заведующий кафедрой

(должность)



(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



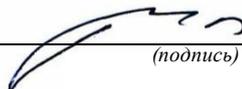
(подпись)

Никитин О.В.

(Фамилия И. О.)

Заведующий выпускающей кафедрой /научный руководитель ОПОП

«30» августа 2021г.



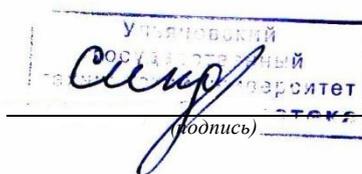
(подпись)

Тур В.И.

(Фамилия И. О.)

Директор библиотеки

«30» августа 2021г.



(подпись)

Синдюкова Е.С.

(Фамилия И. О.)

1 ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Таблица 1

Бюджет времени с учетом формы обучения, семестра и видов занятий

Форма обучения	Очная				Очно-заочная				Заочная			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Семестр	4											
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего часов												
Самостоятельная работа обучающихся, часов	99											
в том числе:												
- групповые и индивидуальные консультации обучающихся с преподавателями												
- взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза												
Промежуточная аттестация обучающихся, включая подготовку (Экзамен, Зачет, Зачет с оценкой)	Зачет с оценкой											
Итого, часов	108											
Трудоемкость, з.е.	3											

2 ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Прохождение практики «Преддипломная практика» осуществляется на русском языке.

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Целями практики «Преддипломная практика» является - формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие у магистрантов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, стремления к применению научных знаний в проектной и образовательной деятельности; подготовка магистранта к самостоятельной научноисследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской ВКР, а также к проведению научных исследований в составе творческого коллектива

Задачами практики «Преддипломная практика» являются:

- обеспечение непрерывности и последовательности овладения магистрантами навыками профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников магистратуры

- применение современных информационных технологий при обработке и оформлении результатов научных исследований в экспериментальном проектировании;

- формирование у студентов целостного представления о практической значимости выполняемой выпускной квалификационной работы, а также апробация результатов проведенных теоретических исследований в проекте.

4 ВИД, СПОСОБ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная

Тип практики: Преддипломная

Способ проведения (при наличии): Стационарная

Форма проведения: дискретно, по видам практик (концентрированная)

Аннотация практики представлена в приложении А.

5 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Планируемые результаты обучения при прохождении практики,
с указанием индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код индикатора достижения компетенции (по данной дисциплине)	Индикаторы достижения компетенции (связанные с данной дисциплиной)
Универсальные			
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИД-1 УК-1	<i>знает</i> методы системного и критического анализа
		ИД-2 УК-1	<i>умеет</i> соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности
		ИД-3 УК-1	<i>имеет практический опыт</i> использования методик постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 УК-2	<i>знает</i> этапы жизненного цикла проекта, разработки и реализации проекта в профессиональной деятельности с учетом правовых норм
		ИД-2 УК-2	<i>умеет</i> разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ

		ИД-3 УК-2	имеет практический опыт применения нормативной базы для разработки и реализации проектов в области избранных видов профессиональной деятельности
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 УК-3	знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия, а также основные теории лидерства и стили руководства
		ИД-2 УК-3	умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами и применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели
		ИД-3 УК-3	имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1 УК-4	знает основные понятия и категории современного русского языка и функциональной стилистики, способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с целями и задачами профессиональной деятельности; феномены, закономерности и механизмы коммуникативного процесса на государственном и иностранном языках
		ИД-2 УК-4	умеет применять коммуникативные технологии, методы и способы делового общения на государственном и иностранном языках в процессе академического и профессионального взаимодействия
		ИД-3 УК-4	имеет практический опыт составления, перевода текстов с иностранного языка на государственный, говорения на государственном и иностранном языках с применением профессиональных языковых средств научного стиля речи
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5	знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации, а также правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия

		ИД-2 УК-5	<i>умеет</i> понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества
		ИД-3 УК-5	<i>имеет практический опыт</i> применения методов и навыков эффективного межкультурного взаимодействия
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 УК-6	<i>знает</i> методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения
		ИД-2 УК-6	<i>умеет</i> планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей
		ИД-3 УК-6	<i>имеет практический опыт</i> получения дополнительных знаний и умений, освоения дополнительных образовательных программ на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик
Общепрофессиональные			
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ИД-1 ОПК-1	<i>Знает</i> средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение
		ИД-2 ОПК-1	<i>Умеет</i> изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.)

			Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и средовых объектов
		ИД-3 ОПК-1	<i>Имеет практический опыт</i> в оформлении демонстрационного материала, презентаций, макетов, планшетов и видео-материалов средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования, в т.ч. с использованием средств автоматизированного проектирования
ОПК-2	Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	ИД-1 ОПК-2	<i>Знает</i> историю отечественной и зарубежной архитектуры, художественной культуры и дизайна. Произведения новейшей архитектуры и средового дизайна отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.
		ИД-2 ОПК-2	<i>Умеет</i> участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта

		ИД-3 ОПК-2	<i>Имеет практический опыт</i> по оформлению результатов сбора, обработки и анализа данных, выбора типовых проектных решений по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды, выполнения графической части проектной документации.
ОПК-3	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ИД-1 ОПК-3	<i>Знает</i> основные виды требований к различным типам средовых объектов, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические. Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
		ИД-2 ОПК-3	<i>Умеет</i> участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства. Участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации. Использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных исследованиях.

		ИД-3 ОК-3	<i>Имеет практический опыт</i> решения инженерных задач с помощью математического аппарата векторной, линейной алгебры, аналитической геометрии и математического анализа, а также решения инженерно-геометрических задач графическими способами.
Профессиональные			
ПК-2	Способен всесторонне представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей	ИД-1 ПК-2	<i>Умеет:</i> - владеть методами художественно-эстетической оценки архитектурной среды и условий существования человека, стремлением к их совершенствованию; - демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус, навыки работы со средствами визуализации проектного замысла.
		ИД-2 ПК-2	<i>Знает:</i> - художественные средства и методы создания и представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации.
		ИД-3 ПК-2	<i>Имеет практический опыт:</i> - представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей
ПК-1	Способен творчески создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации	ИД-1 ПК-1	<i>Умеет:</i> - участвовать в определении целей и задач проекта, основных архитектурно-дизайнерских параметров объекта проектирования; - формулировать обоснования концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и

			предпосылки;
		ИД-2 ПК-1	Знает: - особенности восприятия различных форм представления концептуального архитектурно - дизайнерского проекта специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой (в том числе лицами с ОВЗ); - законы визуального восприятия формы и пространства
		ИД-3 ПК-1	Имеет практический опыт: - создавать и представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы, используя средства профессиональной коммуникации

6 МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика относится к обязательной части Б2.О.04(П) блока Б 2 Практики.

7 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 3

Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики

Раздел, тема практики
Раздел 1. Общее ознакомление с учебно-методической документацией. Определение целей и индивидуальных задач студента с научным руководителем. Консультации по его выполнению. Инструктаж по охране труда и технике безопасности.
Раздел 2. Ознакомление с нормативными документами, регуливающими образовательную деятельность
Раздел 3. Разработка учебных планов и программ
Раздел 4. Работа на рабочем месте по профилю специальности.
Раздел 5. Обобщение материалов практики и оформление дневника.

8 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения практики «Преддипломная практика» обучающиеся сдают отчет о прохождении практики. Формы отчетов определены Положением о порядке проведения практики обучающимися УлГТУ.

9 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Наименование оценочных средств (оценочных материалов)

№ п/п	Код формируемой компетенции	Код индикатора достижения формируемой компетенции	Наименование оценочного средства (оценочного материала)
1.	УК-1	ИД-1 УК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-1	Письменный отчет, зачет
2.	УК-2	ИД-1 УК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-2	Письменный отчет, зачет
3.	УК-3	ИД-1 УК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-3	Письменный отчет, зачет
4.	УК-4	ИД-1 УК-4	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-4	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-4	Письменный отчет, зачет
5.	УК-5	ИД-1 УК-5	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-5	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-5	Письменный отчет, зачет
6.	УК-6	ИД-1 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 УК-6	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 УК-6	Письменный отчет, зачет
7.	ОПК-1	ИД-1 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-1	Письменный отчет, зачет
8.	ОПК-2	ИД-1 ОПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-2	Письменный отчет, зачет
9.	ОПК-3	ИД-1 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ОПК-3	Письменный отчет, зачет
10.	ПК-1	ИД-1 ПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ПК-1	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-1	Письменный отчет, зачет
11.	ПК-2	ИД-1 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-2 ПК-2	Письменный отчет, зачет
		ИД-3 ПК-2	Письменный отчет, зачет

10 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Литература:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Бороздина Г.В. Психология и педагогика / Г.В. Бороздина. – М. :Юрайт,2011. – 477 с.
3. Коржуев А.В. Современная теория обучения: общенаучная интерпретация /А.В. Коржуев, В.А. Попков. – М. : Академический проект, 2009. – 185 с.

4. Марцинковская Т.Д. Психология и педагогика : учебник [Электронныйресурс] / Т.Д. Марцинковская, Л.А. Григорович. – М. :КноРус, 2010
5. Попков В.А. Теория и практика высшего профессионального образования /
6. В.А. Попков, А.В. Коржуев. – М. : Академический проект, 2010. – 341 с.
7. Развитие профессионализма преподавателя высшей школы / Агапов В.С. и др.. – М. : Изд-во РАГС, 2009. – 384 с
8. Педагогика / Под ред. Л.П. Крившенко. – М. : Проспект, 2009. – 432 с
9. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активноеобучение: учеб.пособие для вузов: рек. УМО – М.: Академия, 2009. – 215 с

Ресурсы сети «Интернет»:

1. www.fgosvpo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования;
2. <http://www.ict.edu.ru/> – Российский портал открытого образования;
3. <http://www.ecsocman.ru/> – Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»;
4. <http://www.biblioclub.ru> – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – обеспечивает доступ к наиболее востребованным материалам - первоисточникам, учебной, научной и художественной литературе ведущих издательств, содержит справочники, словари, энциклопедии;
5. <http://www.grebennikov.ru/> – Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников» – содержит полные тексты статей по основным вопросам экономики, менеджмента, маркетинга, финансам и другим дисциплинам;
6. <http://www.krugosvet.ru/> – Онлайн Энциклопедия «Кругосвет»;
7. <http://www.elibrary.ru/> – Научная электронная библиотека

11 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения (подлежит ежегодному обновлению)
1	<i>Специальные помещения не требуются</i>	

12 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Читальный зал научной библиотеки ауд.№33, ауд.№45, (4-й учебный корпус)	Проприетарные* лицензии MicrosoftWindows, Антивирус Касперского, MicrosoftOfficeСвободные и открытые лицензии AdobeReader, FreeCommander, Архиватор 7-Zip, LibreOffice, MozillaFirefox, Windjview
2	ауд. №26, ауд. №63 (4-й учебный корпус)	Не требуется

--	--	--

Аннотация программы практики

Практика	Преддипломная практика
Уровень образования	Магистратура
Квалификация	Магистр
Направление подготовки / специальность	07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Профиль / программа / специализация	«Проектирование городской среды»
Практика нацелена на формирование компетенций	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2
Цель прохождения практики	Формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие у магистрантов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, стремления к применению научных знаний в проектной и образовательной деятельности; подготовка магистранта к самостоятельной научноисследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской ВКР, а также к проведению научных исследований в составе творческого коллектива.
Общая трудоемкость практики	3 зачетных единицы, 108 часов, 2 недели.
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой

Лист дополнений и изменений

к программе практики

Преддипломная практика

Учебный год: 20__/20__

Протокол заседания кафедры № __ от «__» _____ 20__ г.

Принимаемые изменения:

Руководитель ОПОП

личная подпись

И.О. Фамилия

«__» _____ 20__ г.